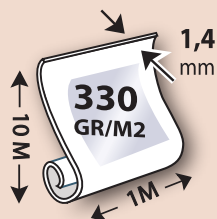


Rénov'Lisse

Notice technique

DESCRIPTION DES PRODUITS



Non-tissé de 330 gr/M2 à base de cellulose polyester résine et minéraux, sans fibre de verre ni PVC. Classement feux E. Usage intérieur mur et plafonds en lieux privés. Classement sanitaire A+. Cellulose d'origine FSC Mixed. Résistance à la traction 11000N/M sens longueur et 8500N/M sens largeur. Epaisseur 1200/1600 microns. Opacité: >95. (Validité des mesures à +/-10%.)

Pour un résultat optimum il est impératif d'utiliser à la fois

- Colle **Rénov'Lisse revêtement mural lourd**
- Bande à joint ultra fine Rénov'Lisse
- Rénov'Lisse enduit fin.



PREPARATION DES SUPPORTS

1

La pose doit s'effectuer sur des supports sains, secs en permanence (non exposés à des remontées d'humidité), solides, propres, plans et normalement absorbants. Comme pour tout revêtement il est conseillé de n'appliquer sur un PLAFOND qu'après avoir réussi la pose, peinture comprise, sur un MUR.



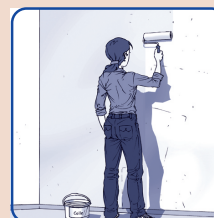
Enlever les traces de colles, de peintures non adhérentes et les papiers-peints anciens.



Reboucher les irrégularités, défauts et crevasses trop importantes du support à rénover.



Dépolir, lessiver et rincer les peintures brillantes.

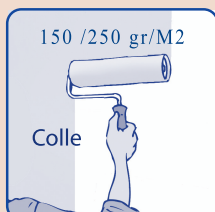


Appliquer une impression (sous-couche) sur les supports trop absorbants (enduits, plâtre, ...).

APPLICATION DU REVÊTEMENT

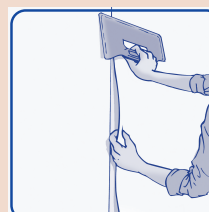
2

Ne pas mélanger sur un pan de mur des produits portant des numéros de lot différents. Appliquer le produit y compris la finition sur une surface réduite de 10 M2 (3 lés) avant de réaliser un chantier plus important. La face à coller est la face isolante, la face lisse est à peindre ou tapisser.

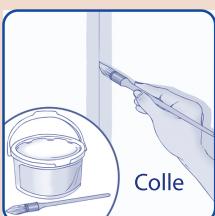


150 /250 gr/M2

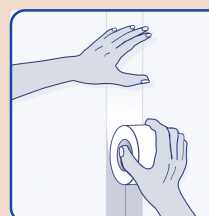
ENCOLLER le mur au rouleau à poils moyens sur une largeur d'un lé. Appliquer en croisant les passes de façon uniforme pour éviter les surépaisseurs.



APPLIQUER en bord à bord, en laissant dépasser de quelques centimètres au niveau du sol et du plafonds. Maroufler à la spatule en plastique et couper les excédents avec un cutter neuf.



Dès que le revêtement est posé et sans attendre le séchage, étaler de la colle au dessus des joints sur une largeur de 5 cm (pour coller la bande à joint à poser).

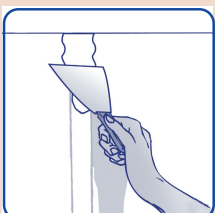


Placer la bande à joint ultra fine (<0,2 mm) dans la colle en chevauchement des lés et maroufler.

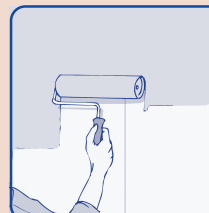
Puis laisser sécher 24 à 48H.

3

L'enduit est correctement placé lorsqu'il est lisse et que vous ne sentez pas le bord de la bande en passant la main. Eviter les peintures brillantes et les papiers-peints brillants ou trop fins.



Appliquer à la spatule inox au-dessus des joints sur 5 cm, l'ENDUIT fin, en deux passages avec séchage intermédiaire. Puis après séchage poncer au papier de verre fin (P120 à 200).



Appliquer une sous-couche pour uniformiser puis terminer par deux couches de peinture acrylique mat ou satin appliquées au rouleau à poils moyens. (ou appliquer un revêtement mural en évitant la superposition des joints).

FINITION DECORATIVE